

令和元年度水源の森ポスター原画コンクール審査結果

1 応募総数

小学校	1, 6 4 2	1 8 0 校
中学校	8 7 1 点	4 8 校
計	2, 5 1 3 点	2 2 8 校

2 審査経過

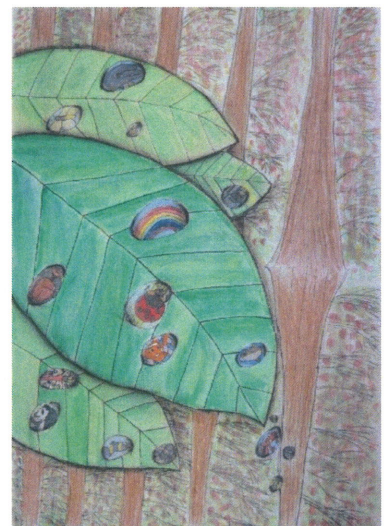
- ・一次審査（審査員 FACTORY+M アーティスト 松浦佳菜子 氏）
小学校の作品から 8 5 点を選定、中学校の作品から 5 8 点を選定
- ・二次審査（審査員 福岡県教育庁義務教育課 指導主事 笹渕 恵 氏）
小学校一次審査選定 8 5 点から入賞 1 6 点（最優秀賞 1 点及び優秀賞 1 5 点）を選定
中学校一次審査選定 5 8 点から入賞 1 6 点（最優秀賞 1 点及び優秀賞 1 5 点）を選定

3 ポスター採用作品（最優秀賞作品）

小学校の部 福岡市立名島小学校 6 年 富岡智暁さんの作品

<審査員講評>

大きな葉の上に複数の小さな雫。よく見るとひとつひとつの雫の中には、動物や虫たちが表情豊かに描かれています。この複数の小さな雫は、大きくシンプルに描かれた葉と見事なコントラストをなし、見る人を引きつける効果を生み出しています。背景の木々は、澄み切った水面に実物と見間違いくらいきれいに映っていたのでしょうね。小学生ならではの新鮮な感覚で、森の豊かさや水の美しさを表現した見応えのある作品です。



中学校の部 福岡市立春日野中学校 3 年 相良琴迪さんの作品

<審査員講評>

切り取られた丸い空間の中に、美しい川が流れる風景が写実的に表現されています。背景はあえてシンプルに描くことによって風景の美しさが際だって見えますね。ゴツゴツした岩の感じもコップをもつ柔らかい人の手も、どこを見ても一筆一筆丹念に描かれ、とても描写力の高い作品です。安全な水が飲めることに対する感謝の気持ちやこの美しい森やそこに生息する鳥たちをいつまでも大切にしていこうとする作者の思いが伝わってくるような作品です。



4 入賞作品展示

展示場所 福岡市中央区天神 1・1・1 アクロス福岡 1 階コミュニケーションエリア

展示期間 令和元年 12 月 9 日（月）～12 月 15 日（日）10:00～18:00（最終日は 16:00）